Ред. број: 41

Прилог бр. 3		**Предметна програма од прв циклус на студии**			
1.	Наслов на наставниот предмет	Дентална фотографија во заботехничката лабораторија			
2.	Код	СЗТИДФ3			
3.	Студиска програма	Стручни забни техничари			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	УКИМ - Стоматолошки факултет – Скопје, Катедра за стоматолошка протетика			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година / семестар	Година	3	семестар	6
7	Оптовареност со предметот изразена во ЕКТС кредити	3			
8.	Наставник (во случај на повеќе наставници назначен одговорен наставник)	Проф. д-р Надица Јанева и наставници од Катедрата за стоматолошка протетика и Катедрата за детска и превентивна стоматологија			
9.	Јазик на кој се изведува наставата	Македонски			
10.	Неопходни предуслови за слушање и полагање на предметот	Нема			
11.	Цели на предметната програма (компетенции) и резултати од учењето:	Студентот ќе се запознае со основите на дентална фотографија со посебен аспект на употребата и значењето на фотографијата во заботехничката лабораторија. Студентот ќе стекне технички, практични и етички вештини, што ќе му овозможат да ја користи денталната фотографија за презентирање на својата работа и за подобра комуникација со стоматологот.			
12.	Детална содржина на предметот по поглавја и единици со резултатите од учење за секое поглавје	Теотетска настава: Поглавје 1 - Вовед во денталната фотографија, опрема и технички поставки Вовед во денталната фотографија ..... 1 час Историја на денталната фотографија ..... 1 час Дентална фотографија – специфичности и значење (доверливост и етика при употреба на дентална фотографија) ..... 1 час Опрема за дентално фотографирање (дигитална камера, светлосен извор (блиц), ретрактори за усни, оклузални и образни огледала, контрастер) ..... 1 час Подесување (сетирање) на дигиталната камера ..... 1 час Фотографско место (амбиентално светло, позадина, позиција на пациентот) ..... 1 час *Резултати од 1. поглавје: Студентот ќе стекне знаење за основите на денталната фотографија, вклучувајќи ја нејзината историја, специфичностите и етичките аспекти на нејзината употреба во стоматологијата; ќе стекне знаење за опремата, техничките поставки и за оптималните услови за квалитетно фотографирање на пациентот.* Поглавје 2 - Видови и примена на денталните фотографии Видови дентални фотографии ..... 1 час			

		Екстраорални дентални фотографии (фотографија на цело лице, фотографија на усни, латерална фотографија, фотографија за избор на боја) ..... 1 час Фотографија и анализа на насмевка ..... 1 час Фотографирање на лабораториски модели ..... 1 час Фотографирање на дијагностички восочни модели и финални протетички реставрации за документирање и комуникација со стоматологот ..... 1 час *Резултати од 2. Поглавје: Студентот ќе научи за различните видови дентални фотографии и техниките за фотографирање на лабораториски модели и финални изработки, и за значењето на фотографијата во анализа на насмевката.* Поглавје 3 - Безбедност, обработка и чување на денталните фотографии Контрола на потенцијална инфекција при дентално фотографирање ..... 1 час Зачувување на денталните фотографии ..... 1 час Обработка на денталните фотографии .....1 час Користење на денталните фотографии ..... 1 час *Резултати од 3. Поглавје: Студентот ќе научи како безбедно да фотографира, обработува, зачувува и користи дентални фотографии, почитувајќи хигиенски протоколи и етички стандарди.* **Вкупно: ..... 15часа** *Вежби* *Вежби од прво поглавје ..... 2 часа* *Вежби од второто поглавје ..... 11часа* *Вежби од трето поглавје ..... 2 часа* **Вкупно ..... 15 часа**		
13	Заемна поврзаност на предметите	Нема		
14.	Детален опис на наставните и работните методи за предметот	Интерактивна настава, практична работа во мали групи, презентирање и демонстрирање на опрема која се користи, тимска работа		
15.	Вкупен расположив фонд на време	90 часа		
16.	Форми на наставните активности	16.1.	Предавања- теоретска настава. часови	15
		16.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), <u>семинари</u>, тимска работа: часови	15
		16.3.	Пракса: часови	
17.	Други форми на активности	17.1.	Проектни задачи: часови	
		17.2.	Самостојни задачи: часови	15
		17.3.	Домашно учење - задачи	45
18	Услови за потпис	Присуство на најмалку 60% предавања; Реализирана програма за лабораториски вежби.		
19	Начин на оценување			
	19.1.	Тестови: бодови		20
	19.2.	<u>Семинарска работа/проект</u>, презентација писмена и усна: бодови		20
	19.3.	Завршен испит: бодови		60

<table>
<tr><td>20</td><td colspan="2">Критериуми за оценување (бодови/ оценка)</td><td colspan="3">до 59 бода</td><td>5 (пет) (F)</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="2"></td><td colspan="3">од 60 до 68 бода</td><td>6 (шест) (E)</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="2"></td><td colspan="3">од 69 до 76 бода</td><td>7 (седум) (D)</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="2"></td><td colspan="3">од 77 до 84 бода</td><td>8 (осум) (C)</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="2"></td><td colspan="3">од 85 до 92 бода</td><td>9 (девет) (B)</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="2"></td><td colspan="3">од 93 до 100 бода</td><td>10 (десет) (A)</td></tr>
<tr><td>21.</td><td colspan="2">Метод на следење на квалитетот на наставата</td><td colspan="4">Самоевалуација од страна студентите, контрола на асистентите во изведување на практичната настава и проценка на постигнатиот успех на студентите, како и проодноста на студентите кои го положиле предметот</td></tr>
<tr><td rowspan="11">22.</td><td colspan="6">Литература</td></tr>
<tr><td rowspan="4">22.1.</td><td colspan="5">Задолжителна литература</td></tr>
<tr><td>Ред. број</td><td>Автор</td><td>Наслов</td><td>Издавач</td><td>Година</td></tr>
<tr><td>1.</td><td>Wolfgang Bengel</td><td>Mastering dental photography</td><td>Quintessence Publishing Co, Ltd. London</td><td>2006</td></tr>
<tr><td>2.</td><td>Irfan Ahmad</td><td>Essentials of Dental Photography</td><td>Wiley Blackwell</td><td>2020</td></tr>
<tr><td>3.</td><td>Предметни наставници</td><td>Авторизирани предавања</td><td>Стоматолошки факултет - Скопје</td><td>2019</td></tr>
<tr><td rowspan="4">22.2.</td><td colspan="5">Дополнителна литература</td></tr>
<tr><td>Ред. број</td><td>Автор</td><td>Наслов</td><td>Издавач</td><td>Година</td></tr>
<tr><td>1.</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>2.</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>3.</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
</table>