

Предметна програма од прв, втор и ТРЕТ циклус на студии			
1	Наслов на наставниот предмет	СОВРЕМЕНИ АСПЕКТИ НА ПЛАНИРАЊЕ И РЕАЛИЗАЦИЈА НА ФИКСНОПРОТЕТСКИТЕ НАДОМЕСТОЦИ	
2	Код	ДССП1	
3	Студиска програма	III циклус студии – докторски студии на стоматолошки науки	
4	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Универзитет „Св. Кирил и Методиј“ Стоматолошки факултет-Скопје, Катедра за стоматолошка протетика	
5	Степен (прв, втор, трет циклус)	трет циклус	
6	Академска година / семестар	2021/22 I семестар	Број на ЕКТС кредити 6
8	Наставник	Одговорен наставник проф. д-р Весна Коруноска-Стевковска, доц. д-р Емилија Бајрактарова-Ваљакова, в.н.сop.д-р Сашо Јовановски	
9	Предуслови за запишување на предметот		
10	Цели на предметната програма (компетенции): пошироките познавања од областа на фиксна протетска рехабилитација наслучисоможност за фиксни решенија. Искористување на стекнатите знаења за имплементација во секојдневната рутинска пракса и научно- истражувачка работа.		
11	<p><b>Содржина на предметната програма:</b></p> <p><i>Теоретска настава - методски единици:</i> Биолошки и биомеханички концепти кај фиксните надоместоци. Припрема на забите за прифаќање на фиксниот надоместок. Рационален концепт на препарација на забите за фиксни надоместоци. Дизајн на гингивалниот дел на коронката. Современи методи и материјали за отпечатување во фиксната протетика. Клинички процедури кај мостовните конструкции. Протетска реставрација на ендодонтски и хирушки третирани заби. Користење на фрактурирани и депулпирани заби во протетски цели. Планирање и примена на атипичните коронки. Перспективата на стоматолошката керамика. Планирање и третман на поедини аномалии (длабок загриз, компресиони аномалии, отворен загриз, дијастеми, генерализирана абразија). Одржување на трајноста на терапевтскиот ефект постигнат со фиксните конструкции. Планирање и примена на фиксни пародонтални шини. Психолошко-естетско значење на фиксно протетските конструкции. Оптеретеност на потпорниот апарат на забите со фиксни надоместоци</p> <p><i>Практична настава - методски единици:</i> Фикснопротетски реставрации со парцијална препарација. Специфичности на препарацијата на забите за неметални конструкции. Грешки при препарацијата на забите за метал-керамички и неметални фиксно протетски конструкции и можности за корекција. Критериуми за избор на граница на препарација и работна коронката. Подобрување на ретенционата форма при препарација на заби со неправилна форма, положба и висина. Современ пристап кон проблемот на обезболување при препарацијата на забите. Современи методи и средства за отварање на гингивалниот сулкус. Заштита на препарирани заби. Фрез техника, конусни коронки. Телескоп системот во примена кај фиксното и мобилното протезирање. Неметални фикснопротетски конструкции. Планирање, припрема и примена на супраструктури преку вградените</p>		

	импланти. Семинари Дискусија на зададени теми			
12	Методи на учење: Интерактивна настава (теоретска), работа во мали групи (вежби), и други облици предвидени со заедничките критериуми на ЕКТС			
13	Вкупен расположив фонд на време	180 часа		
14	Распределба на расположивото време	Предавања 30 часа, проектни задачи 30 часа, самостојни задачи 15 часа, домашно учење 35 часа, консултации 20 часа, семинари 30 часа, работилница /вежби 20.		
15	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава	30 часа
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	20 часа
16	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи	30 часа
		16.2.	Самостојни задачи	15 часа
		16.3.	Домашно учење	35 часа
17	Начин на оценување	17.1.	Тестови	40 бода
		17.2.	Семинарска работа /проект (презентација: писмена и усна)	30 бода
		17.3.	Активност и учество на предавања	15 бода
		17.4.	Активност и учество на вежби	15 бода
18	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)	до 59 бода		5 (пет) (F)
		Од 60 до 68 бода		6 (шест)(E)
		Од 69 до 76 бода		7 (седум)(D)
		Од 77 до 84 бода		8 (осум)(C)
		Од 85 до 92 бода		9 (девет)(B)
		од 93 до 100 бода		10 (десет)(A)
19	Услов за потпис и полагање на завршен испит	<b>Услов за потпис:</b> освоени мин. Предвидени бодови од редовност и активност на теоретска настава и редовност и активност на практична настава. <b>Услов за полагање на завршен испит:</b> положени сите предмети од обуката за истражување, потпис за редовност на настава од предметот.		
20	Јазик на кој се изведува наставата	Македонски јазик		
21	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуациски прашалници		
Литература				
Задолжителна литература				
	Р.бр.	Автор	Наслов	Издавач
				Година

22	22.1.	1	Бајевска Ј.	Стоматолошка керамика	Стоматолошки факултет	2014
		2	Е. Мирчев	Клиника на фиксната стоматолошка протетика	НИП Студентски Збор, Скопје	1996
		3	Е. Мирчев	Претклиника на фиксната стоматолошка протетика	НИП Студентски Збор, Скопје	1997
		4	Shillinburg HT.	Fundamentals of fixed prosthodontics. Third edition	Quint Publ. Co. Inc	1997
		5	O Salliven M.	Fixed prosthodontics in Dental Practice	Quint Publ. Co. Inc	2004
		6	Стаменкови ч Д.	Стоматолошки Материјали	Завод за уџбенике и наставна помагала, Београд	2003
		7	Land M.F, Rosentsiel S.F.	Contemporary Fixed Prosthodontics. Fourth Edition.	Mosby	2006
		8	Попов Н.	Зџбопротезна имплантологи <sup>®</sup>	/	1999
		9	Ванковски В.	Стоматолошки супраструктури над импланти	/	2005
		10	Christensen G.J.	Prosthodontics is in your future	J Am Dent Assoc	2000
		11	Christensen G.J.	When is a full-crown restoration indicated?	J Am Dent Assoc	1999
		12	Kelleher M, Tiernan J.	Crown and bridge restorations.	Clin Risk	2004
		22.2.	Дополнителна литература			
Р.бр.	Автор		Наслов	Издавач	Година	
1	Chice G., Pinault A.		Esthetics of anterior fixed prosthodontics	Quint Publ. Co. Inc	1994	
2	Magne P., Belser U.		Bonded porcelain restorations in the anterior dentition: A Biomimetic approach	Quint Publ. Co. Inc	2003	
3	Spiekerman H.		Implantology	Georg thieme verlag	1995	
4	Christensen G.J		Improving quality and speed in providing fixed prosthodontics	J Am Dent Assoc	2004	
5	Frank Spear, Julie Holloway		Which All-Ceramic System Is Optimal for Anterior Esthetics?	J Am Dent Assoc	2008	