

**Предметна програма од прв, втор и ТРЕТ циклус на студии**

1	Наслов на наставниот предмет	ПОСТАПКИ И ТРЕТМАН ЗА ПОСТИГНУВАЊЕ СОВРЕМЕНА ЕСТЕТИКА ВО ФИКСНАТА ПРОТЕТИКА		
2	Код	ДССПЗ		
3	Студиска програма	III циклус студии – докторски студии на стоматолошки науки		
4	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Универзитет „Св. Кирил и Методиј” Стоматолошки факултет-Скопје, Катедра за стоматолошка протетика		
5	Степен (прв, втор, трет циклус)	трет циклус		
6	Академска година / семестар	2021/22 I семестар	Број на ЕКТС кредити	6
8	Наставник	Одговорен наставник проф. д-р Билјана Капушевска, проф. д-р Никола Гиговски, н. сор. д-р Весна Јурукowska-Шотаровска		
9	Предуслови за запишување на предметот			
10	Цели на предметната програма (компетенции): Цел на предметот е да се запознаат кандидатите со улогата на естетиката во современата стоматолошка протетика како императив за задоволување на барањата кои треба да ги исполнува секоја фиксна изработка. Посебен акцент е даден на естетските критериуми во фронталната регија.			
11	Содржина на предметната програма: Докторантите ќе бидат запознаени со поимот естетика, нејзино значење и примена во планирањето на фиксните изработеки. Претставени се основните појдовни естетски параметри на забите како форма на природен заб и боја гледано пооделно или во склоп на формата на лицето. Посебно значење во воспоставувањето на естетските критериуми има симетријата на лицето како и обликот и контурите на усниците. Тие имаат особена улога во планирањето и обемот на изработката како и изборот на современите материјали кои обезбедуваат висока естетика. Преку приказ на случаи слушателите ќе се запознаат со селективниот пристап во одредувањето на бојата и соодветните нијанси како и современите технолошки постапки за добивање естетски ефекти. Употребата на фотографијата за документирање на случаи има големо значење во стекнување искуство за задоволување на комплексните естетски барања.			
12	Методи на учење: Интерактивна настава (теоретска), работа во мали групи (вежби), и други облици предвидени со заедничките критериуми на ЕКТС			
13	Вкупен расположив фонд на време	180 часа		
14	Распределба на расположивото време	Предавања 30 часа, проектни задачи 30 часа, самостојни задачи 15 часа, домашно учење 35 часа, консултации 20 часа, семинари 30 часа, работилница /вежби 20.		
15	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава	30 часа
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	50 часа
16	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи	30 часа
		16.2.	Самостојни задачи	15 часа
		16.3.	Домашно учење	35 часа

17	Начин на оценување	17.1.	Тестови	40 бода	
		17.2.	Семинарска работа /проект (презентација: писмена и усна)	30 бода	
		17.3.	Активност и учество на предавања	15 бода	
		17.4.	Активност и учество на вежби	15 бода	
18	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)	до 59 бода		5 (пет) (F)	
		Од 60 до 68 бода		6 (шест)(E)	
		Од 69 до 76 бода		7 (седум)(D)	
		Од 77 до 84 бода		8 (осум)(C)	
		Од 85 до 92 бода		9 (девет)(B)	
		од 93 до 100 бода		10 (десет)(A)	
19	Услов за потпис и полагање на завршен испит	<b>Услов за потпис:</b> освоени мин. Предвидени бодови од редовност и активност на теоретска настава и редовност и активност на практична настава. <b>Услов за полагање на завршен испит:</b> положени сите предмети од обуката за истражување, потпис за редовност на настава од предметот.			
20	Јазик на кој се изведува наставата	Македонски јазик			
21	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуациски прашалници			
22	Литература				
	22.1.	Задолжителна литература			
		Р.бр.	Автор	Наслов	Издавач
		1	Бајевска Ј.	Стоматолошка керамика	Стоматолошки факултет
		2	Мирчев Е.	Клиника на фиксната стоматолошка протетика	НИП Студентски Збор, Скопје
		3	Мирчев Е.	Претклиника на фиксната стоматолошка протетика	НИП Студентски Збор,Скопје
		4	Shillinburg T.H.	Fundamentalsoffixedprosthodontics	Quint Publ. Co. Inc
	5	Gerald Chice, Alain Pinault	Estheticsofanteriorfixedprosthodontics	Quint Publ. Co. Inc	
	22.2.	Дополнителна литература			
		Р.бр.	Автор	Наслов	Издавач
		1	Радлович-Пантелич	Стоматолошка протетика-фиксни надокнади	/
		2	Christensen GJ.	When is a full-crown restoration indicated?	J Am Dent Assoc
		3	Javaheri D.	Considerations for planning esthetic treatment with veneers	

				involving no or minimal preparation	J Am Dent Assoc	2007
		4	Christensen G.J.	Building up tooth preparations for full crowns	J Am Dent Assoc	2000